

理论前沿

新课程改革	(1)
-------	-------

课题研究

基于核心素养的初中语文问题导向教学方法研究	徐金鑫(10)
刍议初中语文诗词教学提升审美情趣的几点途径	施卫菊(14)
初中生语文学现状调查分析	顾孙芹(16)

浅谈让艺术走进初中数学教学的研究	
——以《角的复习》教学为例	季 霞(22)

初中数学教学与艺术教育的整合策略初探	沈 丽(25)
基于核心素养视角下高中数学高效课堂的构建研究	顾艺玮(28)

基于生活构建知识, 基于问题形成能力	
——对初中数学教学的思考	张 彤(31)

基于学习共同体的中学数学自主学习能力培养	孙德泉(35)
新课改课堂里高中英语的词汇的集约化学习	费峥嵘(38)

浅谈英语学科与艺术教育的整合	吕军容(40)
开展合作学习, 培养主体意识	

——学习过程比学习结果更加重要	杨晏飞(43)
初中英语如何提高课堂教学的艺术感	周晓妤(46)

物理活动单导学过程中应坚持“学生中心”观	钱晓培(49)
随迁子女交往策略在初中物理教学中的应用研究	施慧丰(52)

在物理教学中渗透科学美教育的探究	於凌云(55)
浅论化学教学中的美育	何逸萍(58)

浅谈在化学学科教学中艺术教育的渗透	陆裕新(60)
美学教育在初中生物教学中的实践探索	姜卫健(62)

中学思想政治课教学中的行为艺术	
——谈“师生互动”	蔡宝桃(65)

核心素养下高中历史教学人文意识的培养	金春红(68)
二十四节气中地理审美情趣培养	余树平(71)

扩招后的生源分析及教学对策	姜新兵 (75)
浅谈课后教学反思的撰写	邱向东 (78)
浅谈高中美术欣赏课教学	高 蓓 (81)
谈在体育教学中渗透艺术教育	杨德勤 (83)
浅谈我校体育教学改革措施和方向	张 锋 (85)

教学视窗

披文入情，辩证共通	
——浅谈经验感性与理性思辨在写作教学中的借鉴	葛夷辰 (88)
浅议作文批改的实践探究	凌 云 (91)
浅析初中语文作文教学的实用性与创新性	王秀花 (96)
音乐，让语文课“动听”起来	陈丽君 (99)
在文本解读中培育独立思想和思辨能力	苗 溪 (102)
中考说明文阅读解题方略	胡新芳 (105)
实施活动型学科课程要避免的几个误区	黄 伟 (108)
基于学习共同体下自主学习能力的培养策略探究	
——以文科班数学复习教学为例	顾志坚 (110)
优化教学策略，构建高效数学课堂	夏志辉 (113)
初中英语听力教学现状及改进策略和艺术	赵菊英 (116)
试论高中英语单元阅读教学	
——以牛津高中英语模块二 Unit2 为例	曹 群 (120)
由英语中考试卷谈英语学科核心素养	高振贤 (125)
英语学科核心素养与多元化的英语教学	周海如 (127)
浅谈高中物理探究课有效评价策略	曹卫华 (129)
构建初中物理高效课堂的策略思考	姜水标 (133)
高中物理教学中结合艺术教育以提高效率策略之我见	吴小建 (136)
例谈类比法概念学习策略及反思	居石磊 (139)
高中化学新课标理念与课堂教学之我见	印红菊 (142)
新课程背景下高中化学教学反思策略	王红新 (144)
浅谈高中化学教学中合作学习教学方式的运用	阳 江 (148)
促进“光合作用”概念转变的教学策略	张 颖 (151)

浅谈新课改下高中政治课的师生情感互动	马凌云(154)
从教学设计的角度培养高中生地理空间能力	卞兆根(157)
注重学生的“思”“想”，提高地理课堂实效	
——以“热力环流”的教学为例	黄晓红(160)
高中地理教学中体验式教学的实践运用浅谈	孙明友(164)
高中信息技术集约型课堂	季 霞(168)
从体育中考的误区中走出	颜士祥(170)

课堂实录

用“？”和“！”演绎精彩	
——《植树的牧羊人》教学实录	邓化军(173)
判别式法的理论依据、应用及拓展	于 黎(180)
一节脚踏实地的高三复习课	
——听“导数在三角函数中的应用”一课有感	赵 炜(182)
美术的主要表现手段	
——《色彩的感染力》	杨美华(186)
快乐的体育课堂随想	瞿迎春(191)

德育天地

谈班级整洁工作的有效处理	黄 玲(194)
以爱之名，浇灌祖国之花	陈 箭(196)
团体心理辅导在学校德育中的应用	杨宇红(202)

读书心得

教师常备四心	
——读《斯宾塞快乐的教育》有感	任志林(206)
新课标理念下物理课堂教学的心得体会	顾振雷(208)